

TARIERE à CUILLER de sabotier



N° d'inventaire

2006.0.328

Ensemble d'éléments:

Non

Lot d'éléments:

Non

Description

Thème:

Sabotier

Matières ou matériaux:

Bois, fer forgé

Marques sur l'objet

Non

Dimensions de l'objet en centimètres:

l : 3,7 ; L : 31 L : 31 cm manche l : 5,5 cm/ L : 53,5 cm

État de conservation des objets:

Moyen

Statut

Propriétaire actuel (ne pas en tenir compte):

PNRM

Lieu de collecte de l'objet:

Saulieu

Contexte historique

Lieu d'utilisation

[Canton de Montsauche-les-Settons](#)

Période d'utilisation:

1900-1920

Fabricant:

Fabrication standardisée inconnue

Commentaire description de l'objet

La tarière de sabotier ou cuillère sert à creuser l'intérieur des sabots pour réaliser la forme du pied.

Commentaires supplémentaires

Les sabots étaient réalisées selon les régions avec du bouleau, frêne, aulne, hêtre, noyer... Le sabot de marche, de travail ou du dimanche se différenciait par l'essence du bois et sa finition (gravure, couleur, décorations ajoutées). La bûche calibrée pour faire un sabot est dégrossie avec une hache dite épaule de mouton puis un paroir fixé sur la billot ou banc de sabotier. Pour l'intérieur on utilise des outils qui selon l'usage et la région les noms peuvent varier de noms, mais nous retiendrons la terminologie suivante. Tarière torsée ou en spirale qui perce des trous intérieurs, tarière creuse ou gouge et tarière à cuiller pour sabotier pour creuser et évider le sabot qui sera fini intérieurement avec le boutoir, la rainette et la râpe. Le fer est dit à tête plate car l'embout peut se fixer un manche en bois qui peut servir ainsi à plusieurs types Ci-après l'extrait d'un texte anonyme sur le travail de sabotier. « On l'entame (la pièce de bois dégrossie, futur sabot) au milieu avec une tarière, on le creuse avec la gouge ou la « cuillère » pour y ménager la place du pied, on le polit avec la « rase ». La tarière et la cuillère sont poussées de l'épaule et de la poitrine, debout, en pesant fortement sur le long manche en bois »